

a sense of self

Diepteinterviews

10 bewoners: heterogene groep 5 mannen - 5 vrouwen
tussen 74-100 jaar

verblijf: 4 maanden -11 jaar

→ verzadiging van informatie

6 WZC in Antwerpen (openbare en social profit)

a sense of self

fenomenologisch onderzoek

Niet bedoeling om hele werkelijkheid in kaart te brengen

→ beschrijven hoe de werkelijkheid voor deze mensen is

a sense of self

Kwalitatief onderzoek

Semigestructureerd interview

Script obv 'a sense of home'

Informed consent

Terugkoppeling resultaten

a sense of self

Eerste analyse

IPA-methode

Grounded coderen

Nvivo

Rangschikking codeboom

a sense of self

Resultaten

Bevestiging concept sense of home
Aanvullingen

a sense of self

Meer nadruk op ...

Belang autonomie

Geldbeheer

Samenlevingsaspecten

Aandenkens

Manier waarop ze met tegenslagen omgingen

Spiritualiteit

a sense of self

“En euh ik dacht dat hij een klerk of een dingetjes was van een notaris of wat weet ik, maar ik was toen echt ziek die veertien dagen en op acht dagen was dat allemaal geregeld en gedaan en ja ik heb getekend en ik heb er drie jaar over gedaan voor dat ik kon aannemen dat ik volledig afhing van het OCMW. Dat is toch pure diefstal hé? “

a sense of self

Terugblik

Groot aandeel van interviews: tot 35%

Gemiddeld 21%

Noodzakelijk voor goed verloop interview

a sense of self

“Ik ben niet van de slimste, omdat wij den oorlog meegemaakt hebben, hé. Dus wij moesten naar school gaan en de oorlog brak dus uit met de V-bommen, alles kapot. Ik had nog één broek en één hemd dat ik aan had. Dus ik zeg tegen mijn moeder: ‘Ik zal gaan werken’”.

a sense of self

Verhuis

Beslissingsproces

Bezittingen of huisdieren achtergelaten

Vertrouwdheid met WZC

a sense of self

“Ik ben dan naar hier gekomen. En van de revalidatie rechtstreeks naar hier en dat valt niet mee. [...] Maar allez ja, allez den ene zegt: 'Het is beter zo geweest', maar ja bij mij niet”.

a sense of self

Tweede analyse

Aandeel terugblik

Beïnvloedende processen

Gelaagdheid in het spreken

→ Verkenning van de belevingswereld:
meerstemmige gelaagdheid

a sense of self

“eigenlijk mogen we niet klagen”

a sense of self

Listening guide

Eerste luisterbeurt

Subjectiviteit

De ik-stem

Ik-gedichten

Contrasterende stemmen

a sense of self

*“Ik kan niet gaan
ik kan niet staan
Ik zit vastgekleuisterd
ik kan niet goed schrijven
Ik doe wat ik kan”*

a sense of self

“Ik kreeg dan schrik

Ik was zo bang

Daarmee denk ik

Ik ga ook”

a sense of self

Verbinden

“Ik voel mij hier heel heel gelukkig. Ik kom goed overeen met de mensjes. Ze vinden mij allemaal een lieve, zodus. “

“Want ik zijn wel hier voor te wonen, maar mijn ding is mijn dochter, het zijn die kinderen. Ze komen regelmatig, ze telefoneren alle dagen. “

a sense of self

Verzetten

“Maar ik sukkel hier voort, maar dat is maar pure wilskracht ze.”

“En ik zelf ga mijn leven nu inrichten en ik zelf ga mijn leven leven hoe dat ik het wil, niet meer hoe een ander ... En ik kan ook niet meer verdragen dat ze mij commanderen. “

a sense of self

Verschillen

“Ja dat is iet ik ben precies mijn eigen aan het bestoefen met te zeggen ik ben een atypische mens maar ik maak mezelf soms bezorgd om andere mensen hier. Allez die nu niet meer kunnen wat ik kan.”

“Hier zijn mensen die niks, niemand meer hebben en dan denk ik wel dat het nog moeilijk is. “

a sense of self

Verdragen

“Mijn pensioen is afgepakt en ik had nog wat spaarcentjes, die hebben ze ook afgepakt. Dus ik kom met mijn pensioen kom ik ietske te kort en dan nemen ze van mijn spaarcentjes pakken ze dat af voor dat bij te leggen, dat dat klopt. “

“En je wordt dus feitelijk ... Dat vorige leven, daar hebben ze in geknipt, hé, want het is gedaan. “

“Mijn auto is het eerste dat ze mij afgepakt hebben hé.”

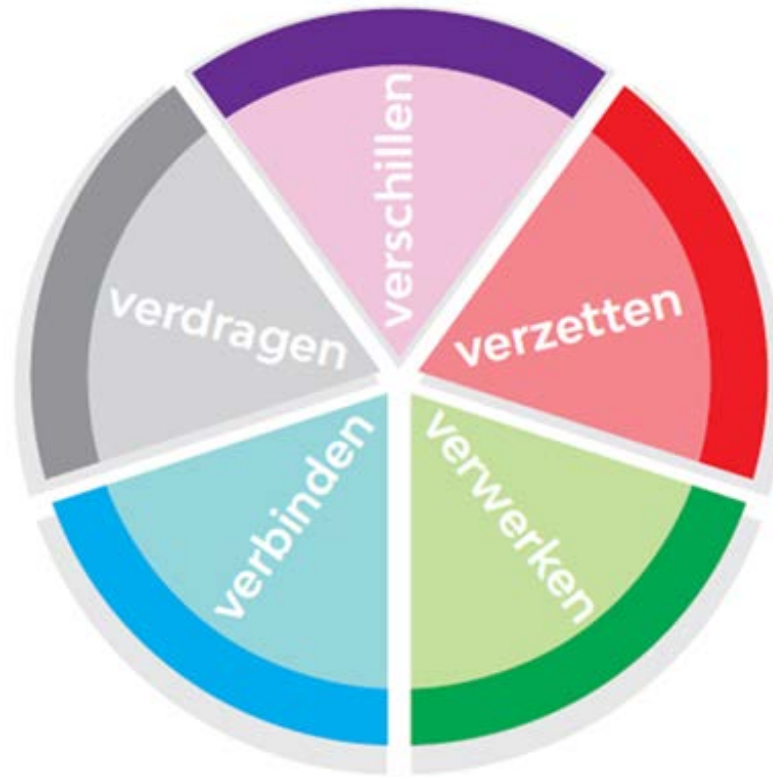
a sense of self

Verwerken

“Ik had die boter hier in de ijskast liggen en die hebben ze toch wel weggegooid zeker!”

“Ik heb nooit gedacht dat ik zo oud zou worden. Maar euh de nevenverschijnselen, dat valt tegen, hé. Ah ja. Ik heb een heel zeer knie, ik kan er beken, allez ik kan er beken niet op staan.”

a sense of self



a sense of self

Ondersteuningsvragen

De stem van het verzet wijst op een vraag naar meer autonomie, keuzemogelijkheid en beslissingsrecht. Het is een verlangen om (terug) meer regie te krijgen over zijn leven.

a sense of self

Ondersteuningsvragen

De stem van het verwerken kan wijzen op een vraag naar begeleiding bij omgaan met verlies, afscheid, rouw, het naderende levenseinde, ...

a sense of self

Ondersteuningsvragen

De stem van verbinding kan wijzen op de vraag naar het blijvend mogelijk maken om relaties te kunnen vormen en volhouden.

a sense of self

Ondersteuningsvragen

De stem van het verdragen kan wijzen op een vraag naar het mogen loslaten en toch zelf niet losgelaten worden.

a sense of self

Ondersteuningsvragen

De stem van het verschillen kan wijzen op een vraag naar het blijvend vorm kunnen/mogen geven aan de eigen biografie, om de aanwezige krachten te activeren en zo samen het eigen unieke verhaal verder te schrijven.

a sense of self

Ondersteuningsvragen

Antwoord op microniveau én op mesoniveau

a sense of self

Conclusie

Geen 'sense of home' zonder 'sense of self'

'Sense of self' is vraaggestuurd en
identiteitsversterkend model → orthoagogisch

Opletten bij de interpretatie van
onderzoeksgegevens bij ouderen in het WZC

a sense of self

a sense of self

maite.mallentjer@ap.be